

夜
雨
秋
燈
錄

夜雨秋燈續錄

天長宣鼎度梅蕙

返生香草

東海弄穢者吳氏兄弟伯曰虎兒仲曰豹兒
矣尙未字虎甚以爲憂聞海神笈詞靈香花
蛇詭怪迷離生者之女死者之妻鵲絃可續龜卜何疑虎兒莫
解旋留妹守門庭與弟送客至竹西空其舫矣連宵風雨無聞
價有理穢將回岸有短髻男子草履行滕目負行囊問虎曰若
進裏河乎外河乎曰裏河曰乞携吾至昭陽舟值頗不吝虎問
何往曰吾熊姓昭陽郵卒也頃贖公牘至京口資斧竭有骨肉
戚在昭陽往可稱貸惟不能先與若值飲噉之資且祈若鑿虎
云此何大不了事余固空舫回亦落得有伴中途話寂寥身豹

藐其孿有難色虎云窮途最苦且小積陰功能感謝卽躍而登
筋豹索兄資量曰粲沽綠醕小整盃盤聊以供客賓主投洽談
笑極激瑟瑟橋烏風頗順利明日過橋墜以下皆之字河石尤
有時挽阻熊健而勤登岸助虎兄弟曳絳纜因貪鷗程三更風
露寒甚猶竭蹶從事焉翌午見昭陽塔影小如錐出萬頃烟綠
中豹喜曰瞬卽至矣此間有佳釀名虎骨醪者最芳冽可賞以
飲君也點正喋喋與豹語忽嘔蹙捧腹而呼曰痛矣哉昏然倒
臥面色青紫目上視無語言兄弟驚視之僅一息急艤舟出港
再三救治氣懸絲不能續須臾斃矣豹怨兄虎亦自怨謂客在
前途染疫癘恭斃者若拒之竹西何至此時則遠水霞烘鷗禽
覓宿四顧蘆葦村落絕無豹欲棄尸水國滅其踪虎曰不可渠
腰纏尙儲文書想其家必有妻子若棄之徒飽魚腹則妻子亦

無耗矣豹云若是當於昭陽尋伊戚以告其狀虎云亦不可其戚固不知誰何無從問訊卽榜而叩之恐有糾纏曰然則奈何曰姑從容俟更餘人寂送至昭陽城西隅有淺灘荒冢纍纍者當是漏澤園深夜掘而瘞之削木書昭陽熊姓客埋骨處久之其戚必能尋至庶盡吾心豹亦首肯因以破衾覆熊尸緩緩搖檝至城西聽麗譙已鼓聲二遠處墟市燈火熒然因繫舟短樹屬豹守之自往城中假鐵鋤豹嘯其速至虎諾而去皇皇入城於舊識冶師家假鴉嘴問何用虎吶吶而應之曰水濱有死貓犬將掩其骸適冶家之隣爲巡夜人虎不知也巡夜者聞虎意皇急潛尾之行將抵舟伏古墓之左覘其所爲聞豹云阿哥來乎曰來矣曰速來弟怖甚曰何胆怯也曰噫豈有隻身伴遺尸而不怖者乎旋見兄弟果扛尸上岸甫揮鋤巡突出叱云爾輩

謀殺行旅將滅其跡乎兄弟欲嗽以資祈聲勿揚而聲益厲且大呼有殺人賊里正公人聞聲四至兄弟驚極色變惶悚無一言遂鏘然以黑索繫其頸雙雙就縛羈囚人房卽命巡夜者以夥件來守尸俟陳於宰晨卽就勘兄弟相對泣如楚囚謂囹圄所不免也巡挈夥至以蘆箔覆尸而篝燈對飲於船底夥時探首恐野狗來嚼死人骨巡笑云四面皆淺渚何以憂爲陶陶焉飲且歌少頃沉醉均垂首眠至四鼓夥忽驚寤起掀箔視尸烏有矣大駭呼告巡者亦窘急無措夥謂虛令曳往他處必不逮且斫葦爲炬團團搜尋均杳巡者大哭夥思良久曰有之矣前隴桑樹之西畔有新墳瘞未久也幸有舟子所假鋤在且掘盜其尸覆箔下宰至亦無從辨識巡者喜卽如其語以尸至覆於箔仍入舟中臥天明里正來水次搭葦棚如屋且張幄而設公

案忽遽擗搗亦未暇辨亡者面目俄頃宰官鳴鑼呵導乘輿携
件作人役蜂擁而至觀者環如城吏唱名虎之兄弟應而伏於
地涕泣直陳宰見其言詞侃侃無忤色勉謂之曰據汝語是無
罪民也如尸有傷痕若何虜叩首云果有傷小人願抵其命宰
拍案命驗左右吆喝滔盪掀而僞尸出虎大呼云此非小人舟
中客也客自云郵卒短衣做髻微髻掩唇年約四十許矣今尸
係二十餘少年整齊斂裝小人倉卒中從何辨來且膚色已板
滯青黑當是死匣月者抵死不敢認乞水鑑焉宰訊巡者巡者
狡抵批其頰三百始吐實宰知有異命件作驗報云尸身臂鬢
有勒傷腦後有鐵釘一枚之黑血尙汙濫問里正當識誰家子
對云不知批其頰三百始云薙髮匠陸小芹也旋見大桑樹下
有縞衣美婦偕一男子調笑盼望宰立命拘至男子奔而逸僅

以婦來問汝識此尸否婦哭云是誠兒之夫也亡甫匝月誰暴其尸乞置勘叱腦腎之傷汝知之否婦笑云宰官太籠鍾矣人能暴吾夫尸卽不當謀吾夫命耶而訊及未亡人何也言未已聞虎豹語云弟兮吾將不久若不見昨斃之客自隄上來非游魂爲變與豹延首亦恐怖大呼曰鬼宰果見人遠遠奔至伏而叩曰身非鬼乃死而復甦之熊姓者身有羊瘋症人不知也昨自維揚搭吳姓舟深蒙其昆玉德因深夜受寒症舉發若不藥諸水將瘞之岸臥地得土氣至三鼓忽甦舟不得摸索至戚家將貸資以謝聞門外施謀命事特奔來與若辨清曰言已且向虎之兄弟拜虎豹均喜而轉悲曰爲子已陷深網中矣宰立而釋之曰無與爾兄弟事而訊女益力施二木詞色悍戾堅不承忽塵葦叢叢腥風颯王一巨蛇粗如兒臂黑質曰章口唧碧

葉黃英小草一簇咽嗚盤繞尸畔嚼草成汁吐入其口又以
餘草置其腦後意甚忙役畏蕙欲驅之宰云少駐且謁作何狀
蛇若事畢伏案下又嗚嗚嗚目視其尸而屈曲不少縱聞尸
腹震震有聲忽手足少動遽作呻吟聲旋啓其目四顧而悲曰
噫予輩紙所統爲已爾奈何死吾蛇見其能言颺然飛去宰命
以餘草煎濃汁而徐徐飲之片刻竟轉側役扶之起欲仆者再
因臥地自陳云身是媼髮匠某此匠之妻也素與藥肆姚二官
媼蕩匠知之而未得其據是夕妻飲匠以酒強媚之使醉姚忽
床下出略與支撐即痛極昏斃魂魄茫茫無所之頃忽如夢醒
乃吾妻亦在是耶宰命役告以蛇救之異曰有是哉匠小人也
生平愛惜物命僅節食用得餘資若干朔望買魚蟹蝦蟹放之
者屢矣某年春遇丐人弄蛇於市以百錢買而放之或卽其報

與宰大爲感歎問婦曰爾尙能狡抵耶婦無言宰於是釋虎兒兄弟而繫婦於獄命皇以匡床昇陸以歸就藥餌由朱符緝姚姚於次夕已遣至東淘海神祠畔意尙海舶出重洋矣荒野煢煢將尋旅宿忽草底大蛇躍然起挾無數小蛇來團團繞之而搏且噬姚大呼乞命捕者聞聲因縛以歸亦繫獄再審訊詞與女同論大辟月餘虎兒又停泊昭陽走瞰陸已腦創結痂扶杖能行步居止雅潔意態溫和大喜走告於宰曰舟子有小妹欲與陸聯婚媾乞宰官主之宰笑曰此再生緣也分鶴俸給沽酒之數許於明春桃夭之月成嘉禮論者謂草是返生香云

慎儂氏曰隋侯之珠逐寸也而光能照乘昭陽仙草且能生死人而肉白骨也其輕重亦懸殊矣哉至水鄉有虎妹竟爲髮匠續鸞膠海神之有靈瓦卜之響應不又隱隱操月老權耶君子

於此覘報應之神而歎衾裯之惡

天魔禪院

明季北關之下西山之隈占勝景築名剎顏曰桃花庵其實爲元季天魔禪院也庵之尼巖憐又名光蓮幼本揚州貧家女幼鬻爲西買婢年十三四卽狐媚主人子主母卒子恐而翁謀膠續以婢荐大得主人寵凡箱篋廚庫筦鑰皆爲女所掌衽席之上尤能出奇技使老陽攪敗主人病痿頽然亦卒子乃獨踞之苦塊陽臺笑啼並作乃縲絰未却而巫咸下招年餘亦以療斃女爲之草草殮殮以多資啗僕媪貸其宅席捲買人產驅車走北通州僦民舍以居年甫破瓜姿致妍麗終日簪花傅粉紅裳素裙俏立門首窺往來俊男傳播旣廣凡好色富兒爭飾容首晉謁香巢以一覩嬌鬢爲快然女頗以多金自恃不屑俯觴不

夜雨秋燈續錄

卷五 返生香草

天魔禪院

一五

堪迎送客至但艷粧端坐以俟媼婢滿前冠簪各至女均小酬
應惟美如羊車中人始以目成許於昏夜一親香澤若漏轉猶
強坐卽操杖逐諸門外矣初昵一勝家郎旋告疲軟灑去時有
以太守候餘於郤者白氏名盈資已罄而裘馬猶都聞艷聲以
庖子黃絲入其室貌旣備儻語更安詳交頸並頭更多內媚女
惑之盟山海嚙臂定情焉月餘忽賀者踵其門僕人則其右駭
甚緣女出奩中纍纍者爲之通都胥關節得筮仕秦中矣白喜
携女之任女預與之約曰好官多得錢耳郎但高坐堂皇神迎
上官目送小吏而已持牙籌精出納自有健婦主之無與郎事
由是苞苴之貨盈庭鞭拍之聲盈耳滴淚之鈔將鬻之錢咸入
私橐三年餘不下二十萬金白漸羸敗女以丹藥服之戰益力
憲司奉命來視太守繫帶而太守正命變僕以資購樽具矣殆

白卒女勉扶其櫬厝他郡盡以其宦囊輦之入都時有知其事者譏論沸騰咸謂添香紅袖何殊操刃綠林女懼禍削雲鬢披緇衣作比丘尼偶至天廟禪院舊址徘徊瓦礫間撥榛莽得斷碣殘礎慨然有剏建想走告於近院布施家有難色女云誠不煩搖錢樹也自解私橐營院宇建樓閣設鐘魚輪奐炫爛偉然告成苦無佛像廟圍得銅鑄歡喜佛一十四尊苔花繡澀古質斑斕剔泥沙出真面則刻削秘戲意態如生大喜爲之金其容檀龕繡幄供奉極虔又於正殿肖黃金鑲子骨菩薩金像殆祇廟焉座下弟子皆四方貧家女不惜重值購之來搓肌澡髮光醜態態不遽削其青絲命傭媪爲之裹裙下三寸務極纖纖畫蛾黛梳鴛鬢歌舞應對猜校屬對俱令其色色當行天穎稍鈍者通夕與以鞭笞且施炮烙不踰年弟子十三人已俱受其教

矣女又裸諸弟子抱之登榻自臥而張股迎湊盤拗動蕩授密媚焉明年齊魯饑道殣相屬女聞之喜曰天將使吾道大明也命媼囊資往贖小女子但面目整齊不盲不缺者皆能化媼爲妍媼三至魯兩至齊得女子其數九十餘盡俘以歸女命弟子轉相授受誠不屑以身教自於隙地審度大起園亭繚曲幽深雜蒔花木房櫺不下數百間其中雕奩錦幄名畫法書布置貼妥雅而且麗皆所以藏嬌也每夕惟柳鼓絃管之聲初不聞梵吹魚山之唱都中漁色兒爭樂游其宇王侯卿相輩女自承願其次命弟子願之冉其次則小弟子願之天人精蘊化作勾欄妓館客僧有挂褙規之者曰子以色愚當道如佛法何曰爾何知吾正法眼藏也吾以禪悅救一方苦厄曲躬之樹迦陵之鳥固猶在人間子奈何不達客僧怒曰錢樹子耶法喜妻耶子一

例混淆匯成孽海恐神天菩薩不汝容矣言已捲單拂袖而去
女由是益放縱私結各藩邸及椒房賢戚床第蝶襲無已時投
贈餽獻無虛日胥吏大有力者又時時通殷勤白雲司執事諸
君尤所結納官外省者涎優缺得女一言卽唾手得方履新而
私書至已託其購黃綿白璧矣稍延卽另有庖代者海內富民
某素橫於鄉殺人陷司獄贈女五萬金流一言卽釋去緩緩騎
歟段出都門矣歲月旣邁銅山益高年未四十庵之富已能將
猶頓而抗石崇司隸校尉之徒知其惡濶其富未敢側目視也
門下稱假子稱義徒稱陰壻者不止百人大弟子十三人中曰
珠芬曰蘭芬曰楚芬曰雲芬者色藝尤妙能得當道憐小弟子
九十餘人中曰香小白香温曰香生曰香日朕者色藝亦佳均稱
巨璧女色雖衰而粧飾類離妓素工內視有雞皮三少之稱大
夜雨秋燈續錄

頭腦爭曠之忘其爲髡者相也。大家姬妾誤至庵而受其誘辱者，歲不乏人。年少子弟，婚至淹淹，錮地穴中死者，不可勝屈矣。時有水部郎任生，名衷，白內黃人，供職長安米珠薪桂資斧將斷，稱貸無門，聞女壽誕，介眉祝者，皆殊履客思，實緣美人藉轉階級，竭力購士儀，具衣冠往，意入稱觴，際得優婆歡并一純云，薄宦袍，獨冷一官風塵，或得美人看慈，悲欲乞生花舌，吹暖書生，澈骨寒女，覽詩慍云，是兒亦殊可笑，若郎官輩亦須酬酢，恐禪門鐵門，險一時踏損矣，命却其儀，慈之殿下小斗室，給與一餐，左右開誰去，與之閒話，女思良久曰，命馮家兒去，所謂馮家兒者，第八十三小弟子也，貌僅中人，糝亦黧，淡生登堂，叩首訖，視座客，象華無不拖青曳紫，園中亭榭，皆有祭者，與之把尊，擊鼓樂，笙歌人，嚙嚙生，正自清形穢，怨一榻榜之行曰

任官人自有坐地隨之。入室則几榻皆橫紫鋪陳不華旋一雛
尾遲回而至略與之合上下即對坐問邦族生勉對之轉問尾云
兒馮氏法省香渠少頃登臺至僅八簋十六盤味亦不甚甘美馮
舉箸勸客生有慙容漸久百怒意問曰尊師法臘下官芹獻曾啜
納否馮云兒約略聞之而母親已在壁側生又問能面晤尊師一
瞻顏色乎馮見生骨格清俊如海東青心頗憐之乃潛近其肩
小語曰郎何不自量吾師命有閑情見郎耶以郎表表何患騰
遠無日此庵乃水山也郎宜忍耐勿輕怒自蹈不測生始悚然
驚服其語筵撤即揖與之別馮送至門首殷殷視生登輿攀輪
私語曰郎如有情祈蹈隙來游兒有心腹語可以相告準有益
於郎也生云卿輩甚夥門庭甚高措大何能數至馮曰兒之鄉
里籍貫阿師已忘之矣郎第爲云與馮氏小弟子同里且有戚

誼爲其父母作魚鴈兒郎見耶矣生默識點首而回頗愧愿而無如何旣而思馮語非無因月餘又驅車往坐三重門限上媼出乃如馮語告媼媼向內呼云馮家兒汝鄉人尋汝已而又一媼至引生抵一東寮頗雅潔馮果出笑語生曰信人哉飲以茶啖以果意甚殷勤已而謂生曰兒實憐郎願諸婚約不知郎君能許鴉隨采鳳乎生大喜謂事不易易恐無資出鄉於庶奈何女云郎但首肯兒尚有夥伴鄭姓名香儂者貌較兒美十倍腰橐旣豐心計亦細昨已與之聯床談竟夕渠亦願同事良人早脫水火少坐渠卽來探郎矣俄頃佩聲響然粉香膩鼻觀馮云香儂姊至矣果一麗人來淡粧雅服蓮鈎翹翹年約十七八是真艷偶生見之神奪不禁啞然曰除却巫山不算雲也鄭亦秋波盈盈睨之而拜因小與傾談馮又與之耳語似其意良佳旋

具小盃酌相與酩酊馮云姊已看中郎矣有何心腹而不能面
述耶那撇儼出瞰良久始逡巡入低語生云兒輩均好人家兒
女醫身至此其役使有媼妓所不屑爲者頃見郎黃氣透鼻準
一月內可由塞而亨祈脫吾姊妹水火當合而事之妾勝所不
能辭生云應方隆隆童不至驚及卿等馮云連日懶鬪啼殿壁
香燭舞齋廚夜夜鬼車鳴血滿庭石上已成斑矣想不久卽禍
至郎云尤奇昨見伽藍神像眶中流血淚想非吉徵也旋聞丈
室喚香儂甚急女翩然去馮云郎曷歸休但宜早自勉生頗啼
噓馮云長公主今上所最寵顧者其乳母劉夫人時來游憩兒
輩均得其愛憐郎若能邀以誓不相負兒能爲郎謀生卽矢以
天日曰且書一履歷帖子來生與之馮送生出殷殷珍重而別
月餘又往馮見之有喜色曰幸不辱命香儂姊盜阿師珍珠烏

黃金帳鏤八寶赤蓮花私與劉夫人託其婉獻公主夫人問何
所需姊說云水部郎任某是兒中表戚滯本班久矣乞公主憐
憫夫人笑而受之去約不日有好音也旋見鄭來生喜謝幾屈
其膝鄭云郎但不負吾姊妹足矣何拜謝爲哉且歸旅邸恐捷
音已至門首生重與申約而歸明日果有中官銜旨宣召生悚
懼入謁天子降溫語勉勵官箴舞蹈趨出卽補授都給諫生蒞
官後卽思報復五鼓起抽毫草疏力言桃花庵爲天魔禪院址
圖初奉旨劄平妖尼廣憐踞爲淫藪爲惡百端附列惡款二十
四條皆確鑿無浮詞疏入上覽蹙勃然謂畿輔近地何得盤踞
嫖凶質諸赤棒公楊廉楊亦痛嫉之而不敢遽發頃聞聖語遂
乘笏直道其諸惡蹟與生疏宛符遂降旨着錦衣衛抄沒其資
產尼衆就縛繫刑獄搜揭地道尙有未斃之少年三四輩室中

違禁衣物甚夥獄具廣憐得斷頭罪大弟子皆發往長城外爲
奴小弟子送街市售買生急以資贖二女以歸室鄭而妾馮稱
伉儷焉廣臨刑之日年四十矣而肌肉寧映膚澤之香皆作醜
郁五花僧子以刀斫其額間舊日威福尙在耶廣仰天歎曰吾
一女子隻身雲游富貴可將九五死已晚矣復何憾遂瞑目延
頸以死生命人火其庵成焦土歎喜佛亦鎔化歸色界天不滅
不生子飛樂甚

懊農氏曰廣尼以一女流淫蕩如此繼輔近地誰容之而墜於
上聞耶而任給諫初欲逢迎以媚之而捍絕不容俯遂其請繼
而老羞變怒必斷其髻顯燬其淫窟購二女以歸爲之姬侍在
廣固惡而給諫亦非善良也昔吾師馬石樵先生嘗有一事最
足粲然昭陽有香草庵尼亦艷妓爲之者嘗倩工畫拈花小像

亭亭玉貌婀娜臨風幾如姑射仙人不食人間烟火者慕先生
名潔伊蒲饌延先生飲宴酒饌均往旋出圖索題先生帶醉濡
墨大書特書曰以女人身現丈夫相以智慧刀破煩惱障雲鬢
久芟塵心悉忘一笑拈花歡喜無量題畢擲筆笑卽浮一大白
尼拜謝訖携之他室向所歡者索解時適有淫蕩甚鄙名無量
者素多慢昧事尼聽至尾句忽柳眉豎杏眸裂擲卷大罵曰儂
奈何道吾歡喜無量耶先空方暢飲與座客雄論忽聞尼入廚
下磨刀聲霍霍云且與先生拚學此桃花小命先生怖忽忽踰
垣遁

香戀兒

江淮得豐歲萬寶成焉里之小民必迎神賽會以祝神庥士女
如雲踏歌聯臂魚龍曼衍雜戲競陳青里恆以俊童子飾作嬌

娥或高肩或擡閣或歌舞打鞦韆之戲或輕盈行陸地之舟誠能如蘭香綠華自雲中飛下觀者醉心時有賈氏成衣之子小字曰香慙兒幼失父姿首頗妍其母又善加修飾適三春有報賽事董者告其母曰是兒脆弱恐惹病魔為供滯役博神歡錫長命縷也母應曰可携入香堂為之梳鬢爇翠翹着錦裙尤能高趨所謂趨者乃雕木為襪織裘以編襪其翹者為人世所無縛之足底以錦綉縷縫似無跡董者因吾鄉有岳武穆王團兵處即命兩健兒均偽作厲鬼班聯偕走各執冥符以兒飾作長舌婦內紅裳外綠絰兩足各踏鬼之一眉頸套丈許鐵絙其端以一極高偽無常索之更偽有太師紗帽紅袍而加綰繫叢叢鬼卒阿旁牛頭之流鉦鼓喧嘩游行長街市人無不喝采又以吾鄉有別妖樓古蹟明年又以兒飾作鍾小妹出嫁艷服

輕裾畫裙連烏紅紗冒首珠翠滿頭騎小烏毳掩袖作羞澀狀
 僞進士執笏策蹇得得後隨鬼卒三四或捧鏡奩或握箕帚或
 負箱笥或挾溺器鼓樂導之見者莫不詫竊又因吾鄉有煬帝
 舊游落雁墩古蹟趨即命兒節作吳絳仙再明年兒年且十五
 歲矣能着趨曲躍巨踊使捷若猱會中又以之飾柳翠翩翩開
 掃粧艷更細倫一頑童肩與之齊者戴假髻頗大如蚌飾作月
 明和尙披袈裟乘麀尾導柳翠戲舞或或或或或或或或或或或
 尙仰天而嘻柳翠必伏地而拜或和尙負手而笑翠即扼腕而
 悲種種幻情無不酷肖一時朱門紅粉北里嬌羞莫不高捲珠
 簾窺窺嬌豔投果餌柳金鏡人忌後焉由是臨川顧影極頭弄
 姿益效粉黛粧絕無鬚眉氣年餘更隨優孟師學演劇不數月
 盡得其身段步法脆白長歌咸能入妙師以重資嚮之者屢矣

其母均制之不容其逸去次年春上元佳節里人競聯花鼓會以美男節作八仙過海及十二月花神樵弟漁兒藥爐茶姊厭狀肖焉而兒亦預其列金吾不禁天街月色如霜各以所樂器具縷竹粘絹綵繡繡燈冉冉焉團團焉簇簇如火城兒引吭一歌聽者尤能蕩魄更籌三轉各疲倦告罷兒居北城外無同伴者與之行踰闕涼涼踏月微步而穉粧蓮扇鬢珠袖未及卸却宛然一夜行佳人時里有鄔氏子名繼緒者富而猜生性喜淫見里婦善風情者一入目卽如蠅蟻之逐腥髓嘗調一隣女女怒批其頰鄔不怒反柔聲下氣以媚之入笑其駭曰彼愛我始楚我也若君等恐求其一擊不可得卒以陰謀得與女狎狎已旋棄置曰彼卽奔我已不屑晒納矣女憤極投繯死鄔自若也其家有妻一妾一均善風調又妹一小字慧哥破瓜之年

有殊色尙未字人。鄔時自燈窟倦游歸。蓋與兒遇。驚其妖燒。私揣此誰家好女子。深夜犯風露。想有桑中約。耶大可挾之。走近其肩。擦撞不已。兒知其誤。瞰故作婀娜狀。且嬌語問之曰。爾城市人。抑鄉村人。耶曰。吾城市人也。娘子何往。師。嬰。蹙。哀。怨。曰。奴是鏢岡農家女。艾兄均。自人叢。擠失散。荏弱。鬻。乳。何所歸。焉。因而灑涕。鄔大喜。覩其鬢。固盤鴉也。腰。固細柳也。足。固蓮瓣也。爲女子無疑。曰。娘子有投宿之親。申否。曰。無之。曰。做廬不遠。乞娘子過我亦可。少休。兒云。佳甚。卽行以導之。鄔行速。兒行緩。鄔頻頻催促。兒云。耶君大踏步。奴是女流。雖不能步步生蓮。亦不能邁步學奔馬。曷緩歸也。少頃到門。兒故倚。磚。牆。作嬌喘。鄔急剝啄門啓矣。竟偕兒入。其妻妾。問裙釵何來。鄔頰。喘。喘。詭云。東樹劉乳媪女。投吾家宿一宵耳。兒與諸婦。襖衽并拜。懸。哥。笑云。

妹竟長成耶奴昔年隨娘入城闔祀蠶神會於斗姥閣下見妹
一次其時髮蓬蓬乃今竟如此端不知誰家有福那能消受也
女笑而頷其首亦似曾相識者但不能記憶真切鄙高燒紅爛
延之上坐命婢媪以酒肴奉命妻妾與妹同坐笑語伴陪兒大
飲雄噉絕不粧生筵中與女談最洽少頃色微頰口啾啾問女
曰妹子臥室遠近乎女向之耳語曰姊妹將欲私乎曰然曰且
隨妹來因携手同之繡闥解褲坐溺器上蕭蕭有聲惟不甚煩
碎解已悄聲告女曰奴小腹忽患一瘡行步甚痛頃且腫如桃
矣妹試摸之當知其苦女果伸纖手入其裙邊觸纍纍者如快
捏蛇蝎大驚欲號兒急抱而哀之曰妹子恕我我慕妹子玉顏
已久矣令兄誤我爲女引之來當是天緣若聲張我亦踰垣遁
妹子亦已不得爲貞女思良久曰然則子何人也曰市上花鼓

會中魁首香慙兒耳女笑云人人云子似美女今果然耶雖然
爲子謀亦危矣哉吾兄色中虎也鄉入溫柔不分燥濕子已墮
其網罟少頃見匡廬真面將又繫子之後庭矣尙能逃耶曰吾
有法在屆時尚乞子之周旋耳乃相與褰袍嗚嗚不休聞筵中
喚女入席乃携手復出曰奴愛近妹子坐略舉匕忽倒地大呼
曰腹痛甚矣因而哭母喚父搶地呼天慘慟不已郢在別院正
理床簟擬赴楚臺忽聞聲走至驚訊何因女佯哭云奴有隱疾
略舉發卽非數日不能瘳乞耶君覓肩輿送奴回也郢云娘子
有嬌恙請在敝廬調理何必于歸恐深夜肩輿亦無處爲女云
姊姊太性急與妹同棲止誠恐草榻有玷香軀然細心調攝速
點藥餌妹當爲姊盡東道情曷請少休兒云大好大好卽命兩
婢扶入女室兒故作呻吟鑽入繡被倚枕以吁女往來蹀躞送

茗傳湯殷勤特甚婢旋去兒卽與女卸妝解衣入帷女低吐曰
急色兒胆大如天不畏死耶兒裸而乘之俏語曰我爲卿死死
亦值矣遂恣情欲狎女猶處子狂縱幾不能堪惟丐郎徐徐云
爾事已抱之酣臥天甫明女驚曰郎宜仍作女妝洩則殆矣遂
晨起先女梳頭安趨仍擁被坐鄔頻來問訊兒惟對壁臥女代
答云劉家婦今日頭尚昏昏頃正服丹藥容少睡片時方愈鄔
頗示溫存而去嗣後頻來均女支吾尙未縱露一日兒坐帷中
午餐鄔突至抱之求歡兒哀之云奴病雖少却而天癸尙在約
遲三四日卽無不惟命鄔笑應之以爲釜魚鸞鼈量亦不能逃
也兒在女室計五日矣是夕又欲與女狎女云郎託言養病終
非了局兒云我亦憂之請釋妝卽於今夕遁女泣曰身已屬君
始亂終棄毋乃不仁兒云若是當與卿同死曰那動作陰人到

底無丈夫氣彼此駢死何所益哉曰然則可奈何曰妾已籌之矣言已惶惶然畫燭自開箱篋出男子衣冠巾履各二襲一與兒返初服一則已飾急裝懷劍劔數事種種皆黃白物又潛啓後戶廊中牽兩健騾與兒分乘之望西山疾馳六十里始就路旁店早餐餐已問八寶路店主人云此都梁通途非八寶捷徑也曰我輩兄弟欲至彼尋友主人云過此某村向西北能至八寶女伴謝之至村又折而至西仍由都梁過湖至鍾離道備舍以居兒問何故曰此疑陣也已而鄔晨起聞婢子譁噪云劉女携小姑娘去大驚入室見被角有美人小金蓮微露唇之木懸也始恍然悟所遇乃香戀兒矣急遣健僕馳道逐聞店主人語折至八寶訪訊不晤始歸時兒之母正慟兒不知所往訟會友正訪緝鄔恐株累不敢以失妹鳴官隱忍之越三年鄔以事

至鍾離聞邑有鴛鴦班雜劇最工走瞰之則一生一旦方登場
演藍橋十送生果風華且果韻致生演梁山伯且演祝英臺相
送於途若嘲若諷聲節高抗幾如燕門之筑能令人悲然觀其
面龐彷彿是舊識細認之大驚蓋生則香齋兒且則慧哥妹也
不敢驚之俟其藝畢釀錢歸寓尾之焉登其堂小僮儷皆大驚
欲遁面如死灰鄔笑云妹倩行時何不使家人知而竊物以遁
兄固無開罪處也然吾妹亦不向阿兄索奩救何太孀乎附人
始雙雙拜叩乞容恕鄔云此間雖樂而不可不一歸省明即隨
兄以旋可乎兒與女均不願自云命定優伶幸勿相強卽出資
備酒饌以款阿舅明日涕泣與別兒於此時始安迎老母至鍾
離以就奉養鄔終不敢以此事告鄉人

慎儂氏曰兒旣飾男爲女女卽飾女爲男事一而二二而一者

也艾黻斐豬之誦其能免乎

保赤經

邠州明經某少時嘗以多貧游崆峒山巖壑幽深游屐必至偶踏苔花傾跌墮巖下自分萬無生理乃落葉鋪尺許軟如綿褥不死下有勺泉可以飲野參可以食因放膽窮其窟正中如堂與石案上供一木匣碎之中有小冊冊百十數頁皆秘戲圖其餘皆刺蝟字不能辨之無懷之視堂後有一綫光寶也鑽之蛇行果由他穴出年餘游太行遇一老道士與談論多玄理以冊示之道士驚愕且再拜曰是從何處得此至寶愕然良久曰君如見贈願以行楷字譯篆文使明晰可繼誦問冊上何說曰此保赤經也推拿小兒無法不脩乃仙人之絕技神人之婆心明經允諾道士乃假村塾紙墨搦筆如飛頃刻成一卷曰君試讀

之明經玩索果有至理能爲呱呱者司奪命權易之道士歡躍將別握手珍重曰君仁人也以此活三尺嬰兒必得厚福火鼠之年可遲君子中條山上耳明經歸朝夕揣摩鍊習試之果應手愈嘗謂人曰嬰兒氣未滿血未足誤投藥劑傷臟腑誤刺金針壞筋骨是速其死也惟推拿得理之正太歲內子明經年八十有四矣計先後活人不下十二萬易費之次日老道士忽貿貿然來撫棺曰明經明經爲野道所賺已六十餘年矣今不得不明以相告奈遲至一日竟如河山之隔奈何咄其心仁其藝精君如有靈棺當爲我明子孫奔視道士已倏忽不見而棺則通明如水精明經端臥其中銀鬚雪鬢冠服昂然似毫無遮隔者且有奇香噴溢如龍涎如麝蘭通城來觀驚爲仙悅閱半月而光始收香始散也或云冊中當是嬰兒龍虎金丹大道道士詭

秘杜撰成書與之更換是或一說也然術亦神矣哉至今邠州
尚有世其技者噫山中多一詭譎仙人曷若世上多一誠篤君
子經名保赤亦是虛文何必丹經始能冲舉

鴈高翔

沈筠字青士江北世家子年二十有三困青於貧以授蒙爲活
而性好任俠且耽吟雖齟寒帳冷往往枯鱗負手若有得焉嘗
山齋得句云月轉松陰亦零碎風欺柳絮却溫柔又野眺句云
蝶扶殘醉飛應倦燕喜新晴語更柔又自况句云琴逢坊散絃
應語劍遇風胡鐵始柔時人愛之呼爲三柔秀才生每得句苦
無錦囊倚闥人製一極大撲滿以零箋投之久則取出又易新
者故名其集曰撲滿吟一日諸童放學歸生無聊信步走郊野
看烏桕林隄夕照逾紅正動吟興忽聞林中有男子呼救聲往

峴之則一丐人繩縛手足而繫之樹鞭拍之物零星在前搥打之痕綻裂遍體然丐容雖枯而丐軀甚偉私心竒之因問何處莽男兒得何罪而遭此厄也丐曰嘻秀才誰救我否能則語否則去曰子試言之曰吾中州人逃荒歎行乞此邦日則瓢叫夜則臥土神祠啖嚼彘飲均有過人量乞不敷則從事穿窬爲里正團頭輩獲而鞭之者屢矣昨有自閩中來者吾友也吾黑夜竊東村李大戶僅大錢五百文聊買白酒牛肉略盡京道團頭偵得之乘醉擒而懸之此無完膚矣若輩往晚餐云卽于是日畢余命生云莽蕩天涯昂昂七尺軀卽無棲止處耶奈何甘心飽若輩毒乎曰吾東魯有故人可投惜囊無一文錢故欲去旋止耳曰吾救汝若再蹈故轍不幾爲措大累乎曰天乎倘得生敢累及儒生乎因誓以天日生急歸袖短刀割其繩因携之入

書塾略與傾談講論頗豪邁問姓名曰秀才第呼我爲鴈高翔
可耳旋籌燈沽酒與丐者飲團頭踪跡至大叻呼生袒之曰彼
卽去絕不爲此邦害若明晨再見其影形請先以黑索繫余首
團頭切齒去聽牆外村柝三下館僮猶往來行沽家人竊笑之
而生自若也丐起閱案頭樸滿吟頗欣賞曰此卽大可下酒問
爾識字乎曰且能詩也生益奇其人呼婦起烹飲雖具不托欲
窮其量果能畢數人餐醉且飽索筆揮洒句云月黑天邊叫鬼
車平原美人泣頭顱一腔熱血向誰贈劍花欲落心膽殊村柝
沉沉三四轉請君痛飲璋璫舉世誰憐方朔饑街頭濯濯侏
儒短珞琴一再彈絃斷不復安倒曳珍珠履橫被芙蓉衫天吳
紫鳳太嬌懶鞭籠欲走浮雲端今夕何夕夜向午飲君酒兮食
君脯撐腸拄腹錦繡才聊向君家雪壁吐掉頭一笑出門行高

誼茫茫自千古生見之驚且喜莫知所云丐云天色明矣請卽
辭去生挽留之不可生乃贈布袍一襲大錢三竿送之臨歧曰
鴈汾鴈兮請卽高翔以君之才何不薄青雲作奇字而乃爲口
腹累動懼矰繳乎丐曰願受教大踏步竟去不知所之生歸以
丐詩藏之笥珍若拱璧再明年舉于鄉束裝別妻子之燕臺車
過岱雲側忽響馬賊手僕與驟者無人色一賊持刃逼生下驛
車往西北去生伏地哀呼云書生行囊值甚微願贈壯士惟入
貢文照請擲下俾行乞入都求上進也賊竟不顧生縶僕拚死
道逐之且呼且走須臾夕陽墮崦嵫四圍亂山叢叢途徑漸窄
路邊卵石磷磷躡足趾走且顛旋昏黑大哭失聲已而神稍定
峴林中有野燈一穗搖搖若颺知是村落意往投宿藉覓指南
近則古樹千章裹一極大朱戶清溪環繞流水潺湲橋梁已斷

因大聲呼籲且遠所苦斯須莊門啓二三男子執炬出瞰客隔溪詫曰何處行人昏夜來此然則厭生而樂死耶不然何甘心蹈虎尾也僕輩聞知是賊巢欲驚逸生云與其死虎狼不若死綠林猶可冀其或生乃自陳來歷乞憐甚哀男子耳語久之果以兩木橫溪上若略約且以炬照之過導入門視棟宇甚華引之門邊斗室藉草爲榻曰可犬伏于此毋大驚小怪驚主人生又自陳饑渴果以脫粟餐至苦不能下咽少頃來三四男子皆彪軀猿臂偉岸非常者悄悄與生語知生是孝廉曰子既讀書人應能說古願數陳一二以銷長夜生本善談因演說水滸小說眉飛色舞能爲英雄長身價衆皆樂于聽聽者愈多團圍跌坐斗室幾不能容忽聞健兒傳呼曰大嵩衆衆皆屏息垂睇鵠立負牆無敢譁者果見一偉丈夫虬鬚碧眼草履錦衣綉紫貂

裘徐徐坦步而至問譁笑何舉衆默默不敢語一白衣男子鞠
脛陳云頃有江北孝廉失路至此尙未奉陳若輩頃與之談古
始刺刺耳曰渠之囊橐豐足否男子趨近耳語丈夫微笑欲出
又轉身曰且以燭來視書痴作何狀生知是大頭腦因下拜忽
聞偉丈夫曰君是何人可識三柔秀才否生泣云秀才卽某是
也曰險哉幾乎交臂失我恩公卽張兩臂抱生至中堂燈燭環
列如火城以兩健兒扶生上坐自膜拜于地衆皆羅拜卽有聲
曰沈君沈君某之大恩人也今果贊矣天緣至此非一拜所能
報德生問壯士伊誰幸勿悞認曰某卽當日之鴈高翔生欲答
拜爲健兒拘伏不能動旋命張樂設宴管絃嘔軋水陸雜陳生
此時如在夢中非常錯愕僕輩亦歎之別室鴈陳云自蒙高厚
卽徒步至此得免爲丐山主某物故後衆因某利不獨害不避

罰不妄賞不虛衆咸伏而推爲此山之長今日使君車騎亦若
輩驅來也冒犯嚴威行當顯戮生云是當旌賞奈何罰之若非
此一驚尙不得見我故人鴈君耳因大軒渠旋命諸姬疊絳出
爲沈郎侑觴生視諸姬皆有殊色就中一紫裙者尤妙麗目頻
注之鴈曰此皆非貞軀不足以辱長者昨得一全璧臂上守宮
砂未退謹當奉獻聽雞再唱筵撤兩姬執盞燭雙前導送歸
寢室室中陳設皆平生目所未覩者鴈爲生施枕篔執虎子生
固辭不能却卽呼江雲兒來爲貴人荐寢旋聞珮聲璆然香風
撲鼻卽見一艷姬珊珊而至鴈云此沈郎某之大恩人也汝善
事之如得沈郎憐遣汝隨之去免爲賊人婦不亦善乎鴈去生
見其艷冶頗難自持偃之坐殷殷問家世姬云妾是青州賈太
守之女待字閨中年甫破瓜父貪婪然能捕盜結怨於若輩者

一夕深夜坐廳事頭忽墮妾正奔視卽有巨掌從簷際落挾之背飛行空中炊許抵此大王憐之不使與諸姬偶故至今猶處子也生欲替解羅襦姬飛紅上頰曰君虜我乎請卽勿亂君室我乎妾不敢辭曰家有糟糠奈何曰妾勝亦所甘心然亂而旋棄則稱眞云怨入也非良君宜審察曰得小星如卿平生願足矣因設誓而後燕好視臂上一點紅暉如洗去晨起鴈已拱候寢門外問安否衆擁之出遍地貼錦氍毹高坐聽演劇綺筵再啓酬酢極歡由是日則與雁共尊俎夕則與姬並衾枕迷戀山巢幾忘所事姬又美而才顯鉤射覆無不精通瞬息試期近女殷殷勸駕云郎以何事來而能以此間樂耶幸勿以妾陋質悞青雲然當偕去毋使妾含恨于荆棘中也生嗔盛久之女大駭恐生薄情生云某因京都父執甚多若蒲羅人來必遭物議乞

卿也小住俟某試畢傳與否皆迂道過此同車而返鄉關是方安善因又設誓明日商諸鴈鴈知不可留乃張筵勝饌開江雲兒携去乎生告以私約曰是亦無難待君錦旋時不過三閱月可團聚耳次晨親率大衆旌旆鼓吹送之出山然絕無待贈惟以原車歸趙而已女亦乘小車艷服送生至谷口偷洒珠淚不已生亦惓惓珍重而別倏忽達通衢一路舍館皆舖陳華榮供饌豐隆與以資不受曰先一夕已有人爲沈孝廉羅鈔矣至都中亦然試事畢落第而歸不敢循故道潛附海舶回江北市近村視門庭非舊屋後藩溷皆聖塗室中奴子皆衣錦駭絕及晤其妻始知兩月前忽有魯人以資來大興修造峨峨成甲第并以黃金五百兩贖其笥購良田五百畝環其居由是成富家翁無心尋故劍私與妻語妻云是兒不可負也請以車往迎之

生卒不聽倏又三年寒宵良夕正與妻擁爐爆栗說家常寢門
已閉婢媼咸眠忽有微颺一縷自窓隙入涼可刺骨燭遽滅昏
黑中聞屋瓦作響有叱咤聲云大哥遣某問沈君起居包裹中
物未免不腆乞君笑納夜深不敢驚夫人某去矣旋聞風聲大
作俄頃聲寂呼婢起以燈至視寢門已闔燭花皆削去地下有
紅氈裹一物捫之僵且膩啓而視之一女子尸星眸已闔玉貌
如生惟心頭尙有溫意非他乃江雲兒也閱懷中書云鴈高翔
顧首致沈君足下南宮失意過返珂鄉奈何過門不入失信故
人猶可恕也失信美人無乃薄與小妮子待君三年鎮日飲泣
青鸞信杳黃鸝音酸昨竟仰藥死謹以香軀送至潭第聊慰嬌
魂西山盲僧異人也君往求之煙可再生倘堅忍忘誓恐三尺
鋼鋒在君額下矣慎之諸宜珍攝生閱竟齒震震心搖搖不知

所惜妻賢而豪閹奴子云西山果有盲僧居伏虎寺自云六十
三歲然再過十年間之仍六十三也實不知其有何異人處妻
云如此美人我見猶憐乃昇尸眠繡榻覆錦衾環以雛婢自卽
更剗釵布裙携僕策馬執炬入山抵寺雞甫三唱扣戶入方丈
視僧正踟躕獨坐數息裴跪而默禱櫻喃久之僧微笑云釋
子老且盲如何預人家事况閹乎雖然憐子誠當勉盡綿薄
言已艾沉沉睡去駒聲如雷天向晨僧忽大聲云夫人請回山
僻毋久留也兩童子卽來逐客妻知有異拜謝而歸甫入門小
婢爭迎笑陳夜閹事云夫人去良久忽一紅衣童子攜登榻身
覆姨尸舌入姨口吞吐而吮唾之泉嘩噪欲加老拳童子忽馳
去而姨亦亭亭起矣頃正與主人坐閨中笑啼互作惟似久病
初愈者耳妻入閹女冉冉下拜呼夫人妻愛之呼以妹嫡庶同

居絕不爭夕女閨中詩詞甚夥名魁娘吟稿生後入山訪盲僧
已不知於何時逸去惟騰古佛一龕破鉢挂壁而已

懊儂氏曰鴈之報德姬之痴情沈之禦禍均意中事惟伏虎禪
宗盲而且老而踪跡詭秘技能通神吾不信古抑衛尙在人間
也噫嘻深山窮谷不少異人惜無知者遂多湮沒若沈夫人又
近於俠矣朱家郭解乃在巾幗中不亦奇哉

南樓事犯

宦太僕以富貴雄於鄉園居築見山樓五楹爲藏書處樓位雖
丙故又名南樓是年太僕長子以多冠卒於京師太僕哭之慟
又明年次子以五馬卒於西浙三子孝廉亦相繼卒喪明之悲
愈難已已僅一幼子九郎翩翩茂才承歡膝下彌得太僕憐再
二年太僕卒年八十餘矣九郎思親甚切苦不能得李少翁之

流一見亡者面目服甫除聞鄉有生充勾魂使者李姓名毛虫
靈著村僻九郎以帛漿餽毛虫因召之至見其人短軀微髭面
黧黑二目深陷作碧色九郎與以禮貌款以酒肴問汝能冥中
勾當乎曰能問冥中作何狀曰猶之人間惟昏黃無日色耳其
餘無異人處問地獄變相有之乎曰是亦有之酒饌畢九郎導
之曲室跪而請曰君人而神靈者也天不能升地則能入幽冥
隔絕君能通之願有所請毛虫驚詫曰某鄉耆夫也表表貴人
何屈禮若是請白所求曰先大夫亡三載矣其中勞逸苦樂頗
繫於心願導某魂魄下至泉臺為老父問起居曰此則不可某
名註冥冊偶一潛遊尚不碍月請代公予省視曰是必得一憑
質以取信人子方知君言之不妄也曰譜乃於第之極幽靜處
掃隙一室設牀榻衾枕毛虫仰而臥囑榻前置清水一盃兩履

在地一俯一仰戒無妄動戶反扇莫窺視避則不能坐矣如其語衆咸出毛虫飄飄渺渺至冥途入一小街市道旁有開阿芙蓉館者視館主鄉人也舊相識亡亦未久借此作貿易者館主見之問毛虫又來耶曰然曰此次來奉何差遣曰私事耳問云何因述九郎語曰茫茫泉壤於何處尋一前太僕老鄉紳不亦難乎館主大鼓掌曰巧極矣宦太僕府第距此不遠問如何知之曰宦家有兩僕日日到此吞吸芙蓉膏少頃來即與之同去可也毛虫大喜即小憩館中俄頃爾僕果至一年可三十一年甫十七八皆鮮衣華服聯臂踏歌館主指毛虫云兩管家來大好渠是上邊來者係奉九郎命來見老公當煩接引毛虫亦與之拱揖兩僕頗欣然云主人翁居此甚安好請少住久之吞吸已毛虫欲代匯膏值摸腰纏空空如也蓋行時忽促忘焚紙燭

耳大齋館主云是可厭也兩僕亦謙讓不可却始謝而與之行別館主宛轉向西去彷彿里許至一大園闕峨峨朱戶門前坐僮服男子三四間鄉村漢從何來兩僕代述之至二門一白髮老叟服甚燦貌甚醜司閤者也兩僕又代述因囑立石狻猊下僕進廳事略轉旋即出召毛虫曰來老主人坐廳事可緩緩趨進毛虫屏息低聲見太僕高坐胡床枯鬚檢書籍乃俯首白九郎語太僕微笑曰嗚小子尚不忘烏哺之情乎是誠齋慕之至意老夫在此頗安樂寄語九郎讀書求上達毋思念損神思也因諭羨鬻毛虫詣內園閱冥鄉富貴好轉遷郎君毛虫見綺戶重盧或置卷軸或收珍寶或祭僉魚或養狗馬或植異卉名花五光十色繚曲幽深庖倍藩溷無一不具真大家居室較坐時第宅尤偉麗也出重見太僕問汝見之乎曰小人眩目搖心不

能置喙曰老夫欲賜汝餐飯汝是生人恐不利欲給汝膏蚘至人間亦烏有耳奈何唏噓久之又云且傳語郎君當豐酬汝瘁汝可歸乎毛虫猶夷不遽出間有何求曰小人行時公子求一憑質乞垂憐小人太僕沈思良久曰老夫有一瑣事無人知者某年有戚某倚謀畫事成酬白蠟一千兩但與以券其時隨手歷南樓第十三櫥內說鄂首卷第三頁至今猶在汝歸語郎君尋出取白蠟歸耳毛虫喜拜而去依稀返宦第已踰一晝夜矣醒則大聲呼九郎率衆趨視見毛虫飲水訖欠伸起曰幸哉可以報公子命因齮縷迷冥間事九郎頗笑其妄毛虫憤激曰小人并討得憑質來非妄也乃與九郎耳語登樓破鑄檢閱果得券碧蠹未殘烏劔未褪遣向主者索白蠟則峨峨不動尊果如其數由是深信不故有後言且如亡父語豐酬之一門慶幸以

爲老父有樂無苦有逸無勞死猶生也且愈於生也明年春正月九日拜太僕遺像又思父夏苦須臾不能忍再招毛虫至囑云先大夫年許無消息矣汝其勉爲一行曰嘻如此魚鴈可一不可再也洩則兩腹飽冥王銅杖當三百下九日求再四繼之哀涕毛虫無已囑九日披冥資榻下又如前法至冥中踽踽獨行從何問訊少頃詣阿芙蓉齋館以資謝館主問汝又何事來曰仍爲九日昨寄書郵耳曰殆矣渠家兩僕三日不來聞外間紛紛傳說宦家遭鼠雀曰然則奈何曰汝曾登其門自往尋之可耳乃別館主至舊第門前大冷淡可羅雀矣門內有宮人若干夫長者率執戟兒環伺門首頗森嚴逡巡不敢入旋見司閹白髮叟涕泣出望問罪與來乎毛虫趨近自述九日語叟云汝尙來耶然此際尙能見再緩卽無及因導之入見太僕坐廳

事服赭衣黑索已在頸上與諸僕捩擔曰門戶必有官人來加
鑄汝輩以二人隨我入圍圍留二人賃宅左舍守門戶餘俱散
去此番訟獄恐二三年不能了也舉首見毛虫曰汝至此又爲
九郎來耶曰然曰汝宜速去寄語九郎五年前父子南樓事犯
矣今年七夕夜父子可相見旋聞人聲嘈嘈擁多人進若校尉
狀請太僕登輿去比出一回顧門已扃而加封無一出入者神
志沮喪仍循舊路回宦第醒呼九郎來問先大夫安乎曰安屏
從者退述太僕語至南樓事犯九郎色變至七夕相語見九郎
卽泣不成聲淚下如雨毛虫逸去九郎急急理家政兼置器具
人云郎君青年奈何備此不急之物九郎哽咽不能對至七夕
舉無疾而逝

懷僂氏曰金釵卸盒取信玄宗鐵券一千取信九郎東窓事犯

夜雨秋燈續錄

卷五南樓事犯

潤者

二十五

寄雷長舌南樓寧犯傳言令子嗚呼可畏哉

涸者

江海之濱有涸者能深入水底伏三日不出餓則餐生魚或蛤
蚌之屬婦能見腹間有構容星寶物用水以之易辦米每入水
必裸其體惟以髮尺布裹下體不然大魚遠取其陰如琉璃球
必吞啣故以之防護耳近聞珠湖亦有此輩嘗有見水上現城
郭影衝木樓臺若隱若現峨峨一浮屠塔高出樹杪則尤明晰
富室某遺涸者入水窮其異其地逼近秦郵城涸者下忽從波
濤洞湧閭焉窺修道一條白沙文石芳草如茵視水在兩旁壁
立不瀉晶瑩動盪日色昏黃循路以進果有雉堞崢嶸總在百
步外忽見路邊現一甲第朱扉金獸面上嵌浮漚釘扉半掩推
之啓其半進則非常華煥正面廳事陳設皆穴齋木難珊瑚翡

翠之至寶水晶瓶中玉樹高可七尺盤中珍珠大如雞卵光燄
熊膽如然畫燭一室通明四壁皆書畫兩廊排劍戟雕闌屈戌
咸用青石刻成而光明又不似石廊左有月澗門視其中當是
園闌琪花瑶草彷彿滿前酒者心憶內闕必更有可觀不暇由
月洞門進越重門則畫閣文疏似是寢室室中光怪陸離珍異
尤夥脂盒粉奩鏡匣衣笥無一不備正中繡帷高捲兩金鈎各
銜明月珠各一串皆大如龍眼者帷內紫檀繡榻一座雕繡花
卉禽鳥奕奕欲動幾類鬼工海紅帳子則沉沉低垂榻前繡履
一雙尖削端正翹翹如解結錐只三寸耳且刻刺繡花樣精
工生平目所未覩略側耳依稀帳內有嬌喘呼息聲酒者欲掀
帳頭痛如刺懼而出欲竊一寶物歸示人則又兩手如死匏不
能舉急趨出一回視則若然閉矣歸語人咸不深信旋又有一

夜雨秋燈續錄

卷五 泗者 記飲酒橋後聞

二十六

泗者與之偕行至則朱扉尚在惟緊閉不能啓悵然而返惜泗者不識字其中聯額未能記其一二流傳人間後泗者語人云惟記內庭正中列古鼎一大如五石瓊古翠斑剝篆文迷離鼎內一嬰兒白如雪抱黑犬作酣臥狀宛似石雕而成者而又有生氣至今尚有人能至其處備徘徊作門外漢卒不能深入而窮其奇

懷儂氏曰海紅帳子沉沉低垂嘗有人兮宛在其中但不知一樹海棠嬌何時春睡方醒耳如此閑幽無非洞府而室中竟無一仙婢供饒合者何與大澤蒼茫何奇不有讀蒼生太史人與蛟龍隔一隄之句不得不爲此邦危也嘻

記鎮岡橋後閣二則

嘗有農叟居岡側種瓜田中秋獲甚夥是年產一瓜越六載而

藤不枯實不腐蔓長鬚皮似乳銅叟奇之留作碩果誠家人
毋友際秋杪來一西瑛晚瓜久之笑曰得之矣探囊出朱提
問叟願買此瓜否叟云高瓜王也非二十金不能售買卽如數
與之問何需此賈云我輩眼識天下奇饗然非明告人則豐
隆之錐必在頂上不欺也又鎖岡下行洞府藏金銀辟蛟龍萬
年天庫築鑰森嚴是卽以鑰之具也以之鑿敵者三而門自啓
其中纍纍者任取携富可抗吳蜀而跨石崇叟愕然久之曰請
俟明日吾子歸再與君買訂約去叟召子婦曰地產寶物奈何
輕售曷自取之是夕命具子荷鍤婦荷畚孫捧香楮叟攜瓜詣
橋焚禮再拜如賈語果如敲門磚地下朱扉豁然頓闢然炬燭
之視其下通明如白晝房廊臺榭曲折幽深室內金銀氣燭騰
騰戶外叟大喜抱瓜入甬階闔則豁然閉子婦驚視則仍見橋

夜雨秋燈續錄

卷五記鎖岡橋後聞

二十七

梁歛側斷岸泥沙并無雙闕猶聞叟在土中哀喚云若輩歸也
乃翁已內身伴守藏更不及生遺子揮錫破土掘文許終不可
得號泣而歸明日買來大笑似預知夜來事曰爾翁一點貪心
遂作重泉鬼物良可哀哉問何故曰瓜不可入瓜入則鎗亦入
是以閉因闔家羅拜問有何術重闕仙扁賈搔首再四曰是除
非有鬚婦無鬚男蹙蹄牛破蹄馬然而鮮矣賈去叟子始繼望
迄今百年無有跋闕鼎者又西郊有石公石婆高四尺許面龐
衣紋鏤刻古雅橋西義渡舟子某以舉走西郊夜行倦無可投
宿而山月又墮昏黑中經石人下乃揖而請曰阿公阿母失路
人權依左右乞垂冥佑也犬伏垂首眠夜半聞石公語石婆曰
三日後黎明有男女策馬過溪者非人也石婆云老公毋洩禁
語恐賈禍公云止宿看滿面饑寒紋尙能富耶明告汝黃馬金

白馬銀得白者亦足豪鄉里婆聞將何之曰之鑽岡下交謝耳
舟子竊聽之藏于心屆三日卽倚欄眠岸上不敢熟寐殘月朦
朧颯風料峭中果聞喚渡聲驚起視之一男子俊宇將巾白襖
襠策白馬一女子花容茜衫黃袴褶策黃馬得得自林中窺下
騎登舟至中流舟子忽停棹問云公等何往曰鑽岡曰夫婦耶
兄妹耶男子怒曰多語當死曰非敢冒昧犯尊嚴因深宵風露
惡乞降臨荒村芻秣尊騎敝廬咫尺後宿殊不惡耳女子亦怒
曰我輩脚人能禍汝者萌妄念不汝宥男子云是兒必有所聞
誰饒舌能語我不罪汝且酬汝值舟子以石公語告須臾達彼
岸男子翦馬鬣一絡與之曰無多言持去償汝瘁翁仲不可怨
也因相將去舟子尾其後果之橋下不見晨曦透以馬鬣示人
銀絲也重十餘兩翌忽大雷雨石公粉碎而石婆僮贖彷彿寡

矣故至今猶名其地曰石婆衝
慎儂氏曰貪財殺身多言賈禍作者其有憂患乎

神娥

魯人富扶搖貧無恆產撮得海上方懸壺自給走邯鄲遂家焉
偶爲老僧醫宿瘤效僧云方外無阿堵酬良醫且以神水洗君
目三日內必當大得意然變而呪之則喪矣富受誠去次晨携
鋤走岡嶺正覓野朮忽聞沙際草根有人語晚之則瓦礫遮分
地扇宛在其下綺窗朱戶欄檻重重似是園閣正俯視一茜衫
好女子執盞爰就簷牙曬錦襦回首向室內嬌喚云阿城兒
儂此舉較阮嗣宗晒犢鼻何如一白衫女子冉冉出繡閣笑云
阮嗣宗見人家豪富終是未能免俗若阿姊何可比擬然膝下
嬌紅如花片點點不怕觸汚三光耶茜衫者因拉白衫者厮打

要子旋一碧衫女子出爲調停笑云無怪殊姊怒城妹香舌忒
犀利也又一紫衫女子出衆笑云汝終日學遠磨面壁何故輕
易出虎溪不怕虎嘯嚇人耶女笑云僕日內爲小環所苦渠以
尺許篋囊流儂刺金經全部碧衫者笑云此較之錢上寫心經
何如白衫者云免穎描摹鴛針刻削孰易孰難無論曼姊卽薛
家夜來復生恐亦技窳又一黃衫女子出衆笑云說着曹操留
操來矣女子色微怒曰姊奈何以阿瞞比妹如此老奸值得閻
羅老子敲打煞反是甄后得作地行仙未免愧對子婦茜衫者
云妹莫過卑魏武昨聞地下冥王殿落成尙煩此老撰文黃衣
者笑云妹幾忘却殊姊非魏武之子孫耶衆大笑相將捉迷藏
如蛺蝶穿花嬌音蓮步無不醉心正錯愕間忽白衣者仰視大
詫曰誰將天窗掀破使俗子窺人轟然散地扃闔矣富折枝誌

其處荷鍾鍊深掘至丈許得一石函上鐫篆文云妙畫通神多
阿嬌神致活潑魂飄飄遠則至寶呢則妖恐爲子孫累藏之石
匣良夜迢迢越八百載得者富扶搖富知其中有寫生妙筆然
石函無縫何術破之歸訊僧僧云以鵲踏枝擊之可也月餘得
一枝一擊而函破生絹乃露捧之歸焚香展閱乃良工畫美人
其數五燕瘦環肥各饒態度幅首題云嗟乎兩大淫氣巨天際
則爲虹霓墮江海則爲蜃蛤入土則爲藎罔兩深山大澤則生
龍蛇美人亦淫氣所鍾者也一見傾城再見傾國不祥孰甚焉
然嬖之者狎之者殉之者殆指不勝屈安道習丹青二十載寫
花草山水無人過問寫聖神仙佛人又敬且畏且惡吾愛吾
鼎人亦無間鼎者閩一寫粉白黛綠雖劣而爭相寶重他日必
以安道爲誨淫者冤哉偶游曲江春日和煦大家閨秀聯騎來

游墮釵釧遺路側乞人拾之不以爲寶貴人得之嗅且憐矣安道憤激私圖其貌趨步盼睐頗肖厥真烟雲過眼誰報香名後入村店近廝食買醉一一指語衣茜者殊嬌衣白者金城衣碧者意轉衣紫者小曼衣黃者環瑤也韋安道并識富讀竟喜不自勝藏之笥每閱必香花頂禮因思安道畫真真叫活故事痴極魔靈效覆伴磁午夜下帷篝燈三楫叫曰若殊嬌耶金城耶意轉耶小曼環瑤耶每夕如是忽聞耳際作嬌喚語曰我等皆神娥墮落人間何物村奴呼人小字富四圍旁矚又闕其無人駭極久之亦無他異一夕雪中醉歸瑟縮布衾中眠且熟微醒覺溫暖異于平時捫之觸手膩珠玉嗅之入鼻作麝蘭乃一女孖共枕臥問卿何人對云耶第銷魂不必盤詰當盜寇富頗狂縱女解壓旋生平從未經此樂旣而問女曰卿行妓耶握雨迷

雲當欸財虜旅人無纏頭資未免勞卿自荐女笑云自命神娥
何可以貧富請燈燭曰逢契人于暗隙何殊生吞江瑤柱女曰
可爛之大驚喜曰似曾相識卿殊娘耶曰郎既知之請無饒舌
問鄙人何修得神娥下降曰我輩居士窟悶若泥塑得郎援手
重到人寰故以軀報耳再一回顧則錦帷繡帳十色五光温家
玉臺荀以綺席迴其從前比曉女先起對鏡理粧髮如漆長委
地宿從旁司湯沐供奔走忽門外有金轎車二各載兩美人一
飛髮童奔入吾家閨中人聞殊娘得佳婿具羔鴈來賀殊笑靨
迴春鶯澹道請四美人下車魚貫入翻若秋鴻燦如舞雉富轉
愕然殊笑云四妹情急來與阿姊爭夕耶美人各含笑或跣趺
榻上作僧伽或徒倚庭中學吟咏或嘲諷新人如賀客或寒暄
舊侶似遠歸殊問富云郎識若輩乎富吻啓而不圖睛注而忘

轉脚痴而若迷驚愕幾欲下拜殊笑云是皆耶之室也奈何蒙
猶先作禮嘗問均脚城耶曰耶試呼其名富搖手曰直斥仙名
未免罪過然則城娘曼無轉娘環娘耶是非耶耶笑人齊聲應
曰富耶耶車與童已不知何時逸去由是五美共處一室私展
絹素則烏鬪痕銷玉容影落矣欲火之殊不可曰此吾輩之質
脚所通焉若付丙丁即時烏宵富遂領而秘之私詢殊曰室對
芙蓉家徒壁立奈何殊云是宜實之子曼妹富頰然對曼再拜
曼出厓際略徘徊曰此石之下即試掘之如其語果得朱提二
千兩乃建畫棟分居玉人富往來其間樂而忘瘁曰吾老是鄉
狗亦所幸奴僕漸達于外鄉人來瞰無不驚爲天人曰富扶搖
一搖鈴郎中耳于何得此妙麗富詭對云僕真靈到骨老不發
籍耶實告君吾掘窖鏹自大同買佳人銷屏艷景耳一日有西

新莫公子赴京兆試策馬過富宅值金城登假山摘花簪鬢莫
驚其曬魂魄動搖口占云不識誰家娘摘花戴蟬鬢玉貌何亭
亭嬌嬌舞幽靜廊柳不敢呼小字應曰命女聞之不怒微笑應
之曰即以儂爲命儂以郎爲性邂逅始逢君雖憐那敢信寄語
馬上耶莫負爛春韻莫聞之喜極卽登馬背近短垣執女纖手
且接香唇雷選携殊步花邊見之欲怒殊急止之曰君痴耶城
妹爲君謀致富奈何生嘆因邀莫宿其家少使金城就之肌骨
皆柔呼吸亦蕩揚臺誓約山海同深因謂于富願以千金易尤
物富有難已殊急應之盟卽委資携艷去女臨行忽然無淒戀
之色富私謂于殊殊不答疑曰又有東園賈太守鬚髮白如雪
而性好狹邪甚偶過富門適意轉倚闌窺魄惘戲問從者知其
名因徘徊瞻眺涎且吟得一絕云桃花門巷裏輕烟門裏青衫

淡若仙多謝佳人名意轉自慙無術駐華年女亦低吟步和云
暖玉經春欲化烟願隨杖履作飛仙墮寒帷鳳年年寡未必嬌
娥愛少年買鶯聽大舞蹈曰老夫欲放顛矣因趨近攬翠袖曰
卿卿亦有情乎女笑云老公何不少憇寒家吃盃茶去買誤疑
爲妓及登堂晤富頗悚仄殊代富答云僕家原非勾欄然主人
好客盃酒之間可換頭顱况床頭人乎人盡夫也君請放意富
已預受殊教略周旋卽趨避殊乃張筵命意轉譎舞爲太守壽
賈愈惑願出二千金向富君割愛殊請是夕卽以香輿迎轉娘
去富知之間殊曰五美已去其二幸留三株玉爲賤子了餘年
殊笑而不對又月餘有東海程觀察遠除臧施而好色入骨髓
聞富名挾寶裝來游希與艷遇居三月不得問問賣蔗童子與
以金童云近大楊樹第三株一角小紅樓聞是藏嬌處但不識

富家第幾小星耳如言往果見小曼着藕花衫繞素斜遮粉面
半露程幾不能自主欲飛近麗妹又自恨無彩翼乃以金跳脫
裏香巾擲樓上適墮入小曼懷中曼一笑擲與之程欲再輕薄
小婢已掩窗下珠簾聞吃吃笑不已明夕又往聞簾內詞云郎
有心妾有心心在水壺冷處侵空明無處尋程續云你也吟我
也吟吟到斜陽欲墮林光陰一寸金少頃溪月上忽樓上簾捲
一綵綰垂下妖婢二三俯而笑程挽而自繫其腰婢爭曳之將
近牖又故委之地程哀云美人垂憐毋惡作劇也婢笑云郎亦
可憐生矣援入小曼笑近互相偎傍幾如玉樹之倚葦葭矣程
見其吐氣皆香無盼不媚幾不知在人間天上少頃酒饌至傳
盃送學極殷極勤相將入帷正褰襲服忽富擲珠至蓮屐得得
已上胡梯婢傳呼主人來曼急藏程榻下殊見觥具故作嬌嗔

問何故有生人氣命富執燭搜得桂怒曰好個莽男兒人人聞
闖程叩首富益怒殊云中箝之羞不可污君濤閱曷沾之程即
自願出三千金署券始許程由狗竇出傾其橐晨起曼已綵輿
至寓廬倉皇偕遁富歎曰三婦豔不知有珠還日否因而泣下
殊笑止之是年冬有廣陵商客姓者橫于鄉聞富名率健兒
百名偽作盜夜深粉墨繒面曰刃攢搆奔至富家然炬壞大門
入索主人甚急富携兩美登樓避其鋒聞客呼曰金帛山巢自
有之請以兩美見贈固即解不然生決富某首富戰惕無人色
殊耳語富曰君守儼况妾請和戎何如然絹素幸勿拋棄他日
以相思草然烟薰之必有驗言已携環下樓曰我姊妹隨君去
幸勿驚主人翁衆舉擁去呼嘯東行富由是獨居雖有妖姬雖
婢終不及畫中人年餘無耗偶憶殊語展畫絹取烟薰之忽絹

上隱隱作淡墨痕眉黛含顰意頗酸楚再二日五美俱現再二日俱栩栩欲活矣偶一他顧視畫上人又杳然而門外車聲驟驟裙釵益集紅粉咸回燕語鶯聲喧笑盈耳奔出視之五美掩入曰郎君岑寂煞耶妾等歸矣城曼聊均如寶山空手回惟珠環則歷橐皆黃金約值五萬兩傾瀉滿庭富間卿等于歸已出意外何又能富殊笑云彼以盜來我以盜往亦直道也乃大置園囿亭謝池館頗如小李將軍金碧布置由是財譽豐名溢于海內貴人大賈有以資易美者富頗不靳絲比翼之鳥終作飛復之蛾耳會富以杖殺小婢事罪當棄市獄具王子某道中貴示意願得彼美即免若斷頭刑富懼而應之比出獄而美人已進藩邸從此蕭郎如同陌路然猶恃絹紫在笥會富歸耳婢之姊慟妹冤楚私盜絹焚之而五美遂不返富痛恨棄家游五嶽

至仙人石鏡下自矚前身乃一蠱窟精也因躑足自恨曰悔不聽老僧言再尋僧已逝何後亦老病死土人卽瘞之石下函而表其墓曰富君之墓

懷儂氏曰畫中愛寵當作鏡裏溪山鬢絲禪榻之旁何莫非香潔道伴然嬖妮殊甚則孽海無邊矣蠱窟精化身爲人死不足惜而美人一入朱戶杳然不知所歸此又留一重未了公案也噫嘻

馬頭生角

滕人張小八其父能以木削胡餅短杖極滑膩餅師爭購之小八初入塾頗識之無繼習其業而嗜博殊甚父鞭而逐之走任城從薙髮匠乞食遂授以業久之操寸許短刀薄如紙者得師傳時有嘉祥農人王老客游登州愛海邊又石瑩潤光采陸離

潮退擇其有文理者纍纍置腰纏中擬歸而清玩道出任城隍
 路旁店索薙髮適師也他去小八守門盥櫛既畢殷勤按摩私
 摸腰下纍覺有物沉重疑爲朱提擬以薄刃畢其命河畔行人
 夥恐難逃心誌之王老與以資詭不肯受曰一舉手之勞耳何
 足值因固辭王頗以爲德揖謝而去小八見其西行潛尾之須
 臾夕陽落王正恐有伏莽突見小八曰君何至此曰僕有感在
 嘉祥往投之頃與長者遇可偕行也王大欣喜甫轉深林小八
 突自後騰右足躡擊其背王倒正欲狂呼而薄刃已在頸上喉
 斷血噴出急解腰際晚之大驚悔蓋零星塊壘皆石也知誤殺
 不敢過回急委石路邊溪水中拾樹葉瀉血袒王臂壽之曰你
 也錯我也錯我往江南賣踢橐若要此案破除非馬頭生了角
 倉皇東走旋南胤王見殺後其子銀兒聞隣人自任城歸述路

見王老尸奔視之良確痛哭鳴子宰宰驗而後歛實無處覓殺
人賊玩其所書亦不知踢藥爲何物越三載缺兒控大府而案
終懸會豸憲某謁曲阜銀更又關馬跪控聲請激越懇勸限捕
賊又幸餘乃削宰賊與原代者于是四人皆出獄嗚呼死爲
食走通都肆便尋矣唱云陽家復陽家劫者爲善莫爲惡解
擁護好人安因曜來時險奴縛碧翁買輝豈洪禧善惡到頭
有着時未到分可奈何哩哩蓮花蓮花落出囊復出囊主
人日日開東閣羊肉十斤酒萬尊裙履冠簪來赴約酒盃在手
易肺肝酒盃去手顛面薄不及吾儕走郊郭今日相逢今日酌
他時車笠再逢君殷勤爲解千金囊壁篋不復彈胡笳毋再拍
男兒重義氣生死情方確萍花萍花隨風泊哩哩蓮花蓮花落
且唱且乞走三千里終不能得其耗曰我輩歸休拚受老公杖

免作他鄉鬼也厥後任城新貴馮姓者甫莅任見案牘廢置如
東牛腰檢閱至王老事玩其辭憐之禱于邑廟夢一人授
以餅杖推枕而起亟召捕人入內寢訊云若輩曾三江南乎捕
人跪應之曰小人輩固已北走燕南走越晉豫之郊亦嘗履其
壤惜盜無主名如大海撈針耳曰第往江南求之固耳許授神
機捕人敬諾明日裹饑之梁溪界入一大村堡會里人報寢捕
偽什貨藥者搖雙鈴鼓舞舌觀者如堵寢適一冒餅杖者亦雜
傳人中看排場捕見其面有凶紋紫黑入臥籃下齧擊其背云
偷來江南賣踢藥者乎其人色遽變將逸捕驟步欺其辯變略
聲張夥伴紛至擒而之乃張小八蓋當日逃至此藥匠傳習父
業已娶婦生子矣問任城宰何姓曰馮令君曠曰此卽馬頭生
角者耶捕以曝呈梁溪令置小八木籠中械之歸至公庭不假

敲拍歷歷述王老事無隱涸溪水求之石尙在翌日斬小八于市銀兒以石歸殉父葬

慎儂氏曰王老臂上字讀之頗似古歌謠牧豎予何有此伎倆當是神書也三鼓升堂如同木偶首隸鵠立無不舞文卽不貪焚而木毅痴蠢已足貽誤蒼生安得處處皆得此馮令君耶噫七品官豈是等閒三尺法何可輕假

貨郎兒

邦江鍾儒士之女小憐絕色也儒士貧且獨愛之教以書算能且精母死小憐年十四矣潛以刺繡紋鏡爲父營朝三暮四之術漸無凍餒苦儒士嘗見其深坐閨中持鐏握算喜謂人曰吾家有女王我惜不櫛耳買小婢親亦端好名阿容爲女供洒掃實閨中伴也儒士擇婿太苛少可當意年十六父又卒女擬營

夜雨秋燈續錄

卷五馬頭生角 貨郎兒

三十六

喪葬安貼勝男兒服甫闋而媒灼盈其門或云太守兒或曰侍
中子女皆笑却之私謂媒媪云第貌清俊年齒合孤與奴等者
求之貧不怨也媒去久之有蔡郎失怙恃貧廢讀隻身為絲牙
郎司會計貌頗妍齒亦稚聞女艷名私以青蚨啗媒媪媪笑云
小官人妄想吃天鵝肉耶曰第言之得失非所計媪無已勉為
一行至則門深閉梨花撲落滿地如胭脂雪階下苔花如錢履
印無幾握石扣再四婢始出迎問阿容姐和憐姑春睡耶婢笑
應導入閨中視女正擁衾就碧紗日影讀玉溪生稿雲鬢盤鴉
粉鬢微瘦逾覺嬌媚可人媪近之坐笑云若个俊人兒不知誰
家有福郎一生消受女微笑不語阿容問憐姑親事若何昨宵
燈花結並蒂想有成也媪撫掌軒渠曰婆子幾忘却真可笑煞
人蔡家小朝奉貧無一樣為人家司筭鎗歲得俸不過二十金

尙欲娶美婦幸渠風貌好不然當以箕掌擊其頰女笑云貧亦何害奴自能富但渠之風貌果如阿母言否媼乃盛稱其俊美宛似羊車中人女云贅入吾家爲吾翁後聞渠願否如願卽煩引之門外奴以隔扉一見爲信媼喜而退翌午果汗面來曰蔡家小官官將至請姑姑自相攸女郎掩關白門隙偷睨果有白袷少年郎面如傅粉步履坦然搖籃三四巡若不知有門內事者媼趨出故呼曰蔡家郎將何之去而復返若磨驢耶速去速去毋討厭煞人蔡果一笑去女入闥對媼曰是郎亦有大福澤者然有數載奔波苦亦命數使然卽煩作伐媼云渠本無家請贅爲齊東壻可乎曰可擇吉成禮青廬之中互相偎倚熨貼萬狀幾如翡翠之戲蘭苕也然郎則時時以清貧爲慮歎娛之暇每對麗偶作嗔啼噓女知其意慰之曰郎願得美婦妾願得美

夫願已足矣兒家雖無阡陌雲連然九人遺微資可以餬三四年
餽粥一家僅三口何戚戚爲哉耶終不憚女憤形於色曰飲
啄自有分耳耶欲何之請卽自便毋使青年浪得戀婦名耶乃
改容遜謝阿容旋具盃酌爲閨中合歡醉而方寢燕婉之情堅
且昵也月餘蔡有堂伯客閩中者書來云爲阿咸謀一噉飯處
望卽附舟來閩萬勿因循自傷淪落耶閱竟示女女亦欣然卽
治觴爲耶餞行且驢以資耶持尊有惆悵之色女云耶君發軔
之始光明壘落千里求富范蠡何嘗非人奈何伴兒女之態耶
曰嘻僕去累卿獨宿未免負此青春倘有微瑕難成白璧女大
笑幾不能闔櫻唇曰耶君慮戴綠頭巾耳且試遠行待錦旋時
方識得鍾儒士之女晨起耶握孺家事囑咐門楣淒然揖別而
去不遽登舟潛宿近處館舍暇十餘日每晨惟阿容出門外買

蔬果旋即雙柴閉而女從不露嬌面始放膽行女獨居將兩年
郎無一字問閨中人阿容頗以貧爲懣久之有賣珠姬婦而善
修飾者名阿綫居左隣晨起恒與阿容攀話因得親近女阿綫
善譚論往往良宵談至夜午方去大竊索女刺繡者多由阿綫
手得資亦豐於外間久之終以守門無人乃穴左垣爲阿綫出
入風雨之日漸與女抵足眠愈親愛幾不可須臾離一日女偶
同阿綫立門首看兒童學賽會突一男子華服自門前過雙睛
凝視足幾不能移女急掩扉攜阿綫入男子華亭富家子銅山
金穴不殊鄧通性愛漁色聞竹西多佳麗攜鉅資來遊勾欄中
人皆尋常脂粉無許可者是日突見女著杏黃衫子綰拋家髻
裙下雙翹紅蓮吐艷驚爲天上仙娥下墜塵世私心竊喜曰今
番方不負二分明月也然不知誰家娘無從問訊翌又往見左

舍門啓適阿綫出知是昨與玉人比肩者急趨與之揖阿綫歛
衽問表表郎君有何下問曰某華亭人至此覓親串不遇靜候
之又惡旅舍喧不能齎病聞卑潭多曠宅乞賃一椽房值所不
吝也阿綫涎其資笑應之曰貧家無使令僕御輜襲奈何曰儻
從吾自有之乃計值而去斯須果多人爲之運箱篋皆沉重後
僕一亦姣好遂居東廂終日看書籍評鼎彝不輕易出門一日
謂綫曰阿姥媪也岑寂未免可憐某又無母願侍膝下作螟蛉
不兩全乎綫大咤曰郎君一言不怕折人壽其耶某跪地叩有
聲遽呼曰母綫乃扶之起由是如母子視某室中皆貴重寶物
一玩好俱能值百金几榻所被無非錦繡庖厨所爨無非珍饈
每謂綫曰母得某爲子可得下半世真快活耳不兩月假子餽
獻已值二三百金乘間閱綫曰母日過西隣是誰家玉人可一

見否綫云是真不可犯也因修陳其艷而貞美而烈錄人聽聞
某翌忽臥病兩僕甚倉皇綫大驚親臨榻畔問假子所苦某啼
嗚掩泣曰兒病不能延矣思念損神必登鬼錄兒死乞母以骸
骨歸吾鄉也問究何思憶自苦若是不能告他人亦不能告爲
娘耶曰大難大難曰雖難娘能代籌畫曷語我某乃携綫手四
指曰尊隣嬌容已攝兒魂魄去能一近芳澤則霍然矣綫審度
良久曰娘試代爲謀爾且珍樞某枕上與真偶是夕綫聞往女
家視女正繡香囊玉笋幾皺裂乃作慰憐之曰憐姑若嫁得金
龜婿此時供指揮者當不下數十人而乃貧至此毋乃冤乎女
笑云命使然也夫復何怨旋見阿容以香茗至曰今宵流綫娘
爲憐姑作伴昨宵姑病嚶聲呼郎名喚不醒幾驚煞人綫云
想以纖指壓酥胸病壓耳旣而太息曰如我命官坐孤虛獨宿

分也郎君青年猶一對玉人奈何重利輕別離耶已而掩燈入帷綫強與女共枕戲捻其乳且搔其腕女云婆子花癡作矣且倒頭睡毋惱亂人綫云惜身非男兒若有玉杵恐今宵不能相饒女微笑不語綫又竊問云姑姑想郎君否耶女且笑且歎綫知其心動語漸入裏問姑姑能飲否曰一兩瓊亦可沾唇耳曰明夕兒當買梨花春來爲姑姑破悶女無言已沉沉睡去至明夕綫果以酒至阿容亦小具精饌女飲微醺嬌紅上頰杏眼微錫因扶之臥繡榻上綫得聞以某之心病告阿容求代爲謀阿容以爲難綫曰無傷也昨夜小鬼頭春心動矣我當明白以扣之成否當一言爲決滌子助我阿容領其首綫乃俛女小坐述假子某富豪蓋鄉里慕姑顏色小住寒家近已思慕成病但一親近病卽已姑玉成之亦大陰隲爾我皆婦人無一知者且姑

亦憔悴極陽亢不可陰老似亦非佳爲某謀兼爲姑謀耳女聞之不語阿容亦慙恩者再女云若真愛我乎但可一不可再渠既富請以五千金博一刻歡事已卽去毋多言綫云我且商之渠來復尊命踰垣歸某情急問所謀若何曰成矣以女言告曰易耳易耳急開篋取白金襪五千兩自垣隙連之香閣婢子傳遞手足告疲女命堆繡榻下呼婢近前以黛畫其兩眉加以粉黛命側臥倚繡枕房闔半掩銀缸微明而已則潛他處宿綫携某來立房外自掀帷視之宛然女也曰那人來矣婢微笑綫出某遂巡入剔燈燄就枕畔視嬌靨果當日立門首者愛極狂生不暇悃欸褫衣輕薄未能徐徐婢不語某亦不言已而下榻曳履遽出至綫家則綫方掩關橫陳榻上嬌喚不已窻隙晚之大驚蓋不知何時盜其艷僕頃正乘隙赴陽臺耳某心計曰如我

假母方是倚門娼也若憐娘者終不失爲良家女然天下尤物得肌膚摩盪願亦滿矣何必戀戀爲天下慧男子所笑呼僕出以五百金謝綫晨曠上卽策馬返鄉關綫轉愴然不能自己往視女已早粧若無事者然暇則仍借女紅謀生活綫私心竒之倏忽歲殘郎回家度歲兩擔歸裝一身蕭瑟女迎問藁砧客况何似曰寄人籬下蘇秦仍是蘇秦卿卿幸勿齒冷女笑置之呼婢具盃酌爲郎君洗塵久別勝新婚夜夕燕好極盡濃情郎正抽提女正縱送忽云而今而後郎請勿憂貧床下朱槌燦燦而纍纍者非與郎驚問何來曰術耳郎亟披衣執燭搜閱果見蛾蛾皆不動專大駭聞訊甚急女乃敷陳華亭人事尙未述及畫眉易形郎遽躍起怒曰吾固知淫蕩者不貞今果然耶臨別之時言猶在耳今有何顏再見良人鍾儒士之女不過如是乎女

正欲演說分割而郎已披關出從此黃鶴不再入門到處跡之罔知形影後聞舟子言云卽於是日過江矣女自悔孟浪然已無及乃私告阿容曰以我之才不可老巾幗郎憤氣出非一日所能歸數載奔波前已預料且主婢易妝更男子冠服挾華亭資作母金往姑蘇貿易女石崇不難致也阿容亦以爲善乃于深夜鍵門戶從阿綫家出備健兒四五輩運資及家具鼓櫂南行蒲帆連渡抵蘇携婢走通衢人見兩少年華服麗容真翩翩濁世佳公子一二老成就與之語始知學經商者豔其資乃於虎邱代賃宅貨絲繡綵線女則居然成肆主深居內園交易率委之夥至夕女出執牙籌核算不少舛夥爭服之閱兩年子金已盈五六千再年餘宮中鄭貴妃催供戲衣甚急肆中承其半又得二萬金虎邱園園子莫不以一識鍾朝奉爲幸富兒爭欲

妻以女均笑謝之一日微雨女裹青紗幘披白羅衫曳吉莫躡坐內櫃隔紗牖看往來行人婢亦艷裾軟巾捧茗椀立其右忽一少年貨郎兒至鋪弛擔出資易閩人所需零星物約十金而擔已盈覘其面龐如舊相識再詳視之大驚駭耳語曰此非蔡家耶耶婢視之良確惟面有風塵色衣多補綴痕耳蓋當日過江拚與妻絕及至閩伯已故居停辭之欲再回邗江至蘇已隣於丐得鄉人好義者贈朱提十餘兩故借貨郎餬口經營數年蠅頭利薄頃正來買貨女適見之少頃雨大至街上頗泥濘郎坐門首痴若木雞女心憐之及霧郎負擔欲行忽見俊僕傳語云貨郎兒家竹西耶曰然曰然則吾主人同鄉也主人見召且隨我來因宛轉達曲室視一少年官人端坐胡牀衣服華煥婢曰貨郎宣到叅見郎君郎驚愕屈其膝女抗受之因命側坐略

示殷勤問汝家竹西何處曰雷塘向南百步耳問作貨郎利若何曰利息微也曰汝困苦若是較我家奴子猶不逮我憐汝曷爲我傭婢急曳之拜曰貧郎謝主人收錄矣因命隨婢供驅策郎亦私心自幸是夕侍膳畢閉戶將眠忽奉主人傳喚入寢室視紅燭煌煌紗帷繡帳主人甫謝頭巾榻上枕衾已設略盤旋忽見主人啓鑷出白銀一鉅錠置案頭聲鏗然攬郎袖作昵態曰實告汝僕有斷袖癖也餘洮之惠未嘗不甘玉樹之歌誰能遣此今見子貌實銷魂願以我資換抱君背一宵愛百世緣也子其無吝郎屏息面發赭心搖搖自念作貨郎於何得此鉅資渠又美男姑失身一饜齋比意動而兩頰笑滿生矣女乃偃之入帷襖外裳而玉股露正俯臥擬忍受杵繫主人忽以掌痛擊其臀數十下駭且號主人曰好男兒賤至此耶妾當日以婢易

形得白蠟且數十以汝七尺軀乃僅僅一個蠟耶婢聞而大駭
奔視之見郎正聳臀狂呼笑曰娘子息怒郎亦可憐甚矣郎躍
起端視主婢曰曠然則夢歟交應之曰真耳郎益慚女曰請安
坐作富家翁可乎曰可曰此婢曾以李代桃僵也不可負乃收
婢爲妾女晨起返初服滿頭珠翠遍體綺羅裙下蓮鈎始露纖
細婢亦花鈿傳主母命召影置隔簾語之曰妾實婦人也小郎
歸來肆自有主君等各守厥職嗣後蘼蕪問小郎婦人不敢預
謀夥乃大駭曰賓主四五載不知朝奉是女郎爭迎郎出以簿
籍拜呈子母金蓋已盈十二萬矣郎一夕醉歸視女甫停繡若
有所思趨就之笑不語及與之狎忽門外有燃蠶燭來者亦女
玉貌相同近以緘指拂所擁之雙蛾視之妾也始知當日易形
女非蠶書後聞鍾儒士曾狎一狐婦女卽狐所生也故術能通

神云

澳儂氏曰易形有術誰實信之欲蓋彌彰思之可哂至責人太苛責己必怨亦世俗恒情也于蔡郎何尤

又曰家有鬻妻方能致富而慕其門圭其實老孟光牛衣對泣當亦無發籍日也噫嘻悲哉

夜雨
續錄卷五終